RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

PATRIMOINE DIPLOMATIE

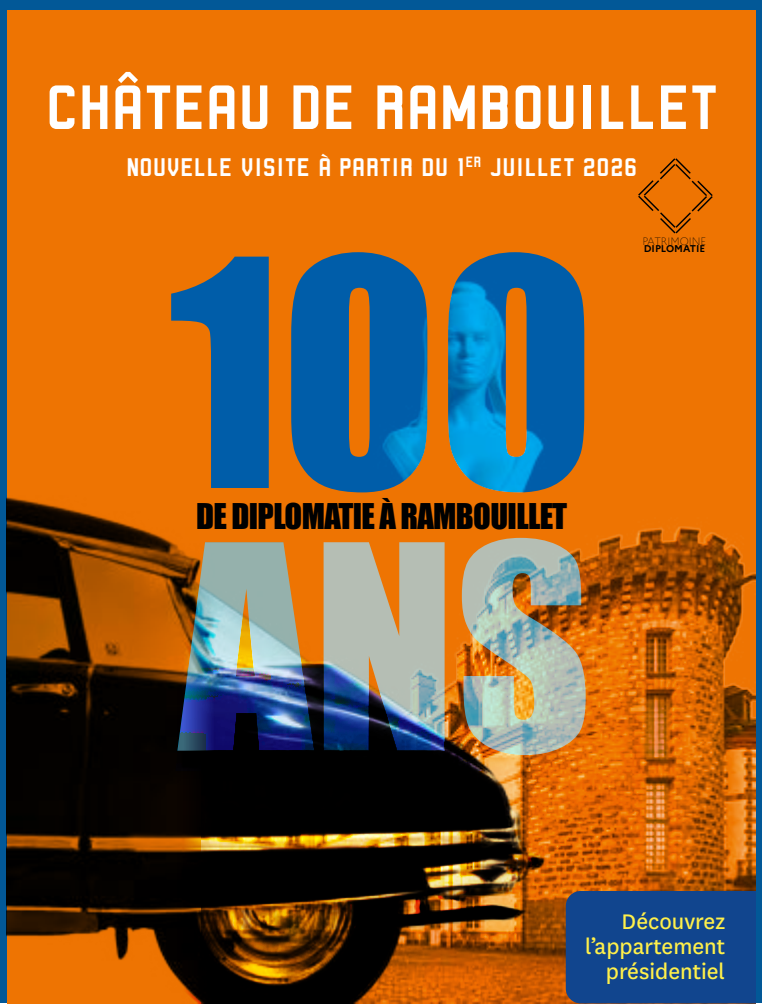
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Communiqué de presse
30 juin 2026

En ouvrant pour la première fois au public
l'appartement présidentiel du château de Rambouillet,

le Centre des monuments nationaux inaugure un nouveau parcours de visite consacré à 100 ans de diplomatie au château

Le 1er juillet 2026



Contacts presse

Pôle presse du CMN :
Su-Lian Neville
01 44 61 22 96
presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :
presse.monuments-nationaux.fr
www.monuments-nationaux.fr

Château de Rambouillet :
Anne-Claire Saunier
01 34 94 28 61 - 07 64 80 48 75
anne-claire.nayrolles@monuments-nationaux.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Unique exemple en France d'une résidence qui fut à la fois royale, impériale puis présidentielle, le château de Rambouillet, dans les Yvelines, promet une découverte sans pareil alliant profondeur historique riche de plusieurs siècles et coulisses d'un passé récent et très confidentiel. L'ouverture de l'appartement présidentiel tel que l'a connu Valéry Giscard d'Estaing, artisan en ces lieux du premier G6 de l'Histoire, permet aux visiteurs de pénétrer au plus près de l'intimité du président à partir du 1er juillet 2026. Grâce au renouvellement du parcours de visite du château, ils peuvent découvrir comment un château historique s'est peu à peu transformé pour s'adapter aux codes et usages de la diplomatie. Avec ce nouveau parcours de visite augmenté de 250m², le Centre des monuments nationaux franchit une nouvelle étape dans la mise en lumière de l'histoire singulière du château de Rambouillet.

En 2018, le Centre des monuments nationaux devient l'unique affectataire du château de Rambouillet lorsque l'Elysée met fin au statut de résidence présidentielle. Il décide alors d'y conduire un projet ambitieux autour d'un récit renouvelé visant à ouvrir la totalité du château au public.

En 2023, une première campagne de travaux a permis de restaurer l'appartement de Napoléon Ier et d'ouvrir pour la première fois cinq chambres d'invités de la Présidence et la salle des marbres remeublées.

Grâce à un partenariat exceptionnel avec le Mobilier national, les ensembles créés pour Rambouillet sous la présidence de Vincent Auriol par les plus grands créateurs de l'époque tels André Arbus, Raymond Subes ou Jean Pascaud, ont ainsi retrouvé leur cadre d'origine.



Château de Rambouillet, appartement présidentiel, petite galerie
© Céline Clanet - CMN



Château de Rambouillet, appartement d'assemblée, grand salon
© Céline Clanet - CMN

L'ouverture au public de l'appartement présidentiel pour la première fois

Avec l'appartement présidentiel, le CMN poursuit en 2026 l'ouverture et la mise en valeur des espaces privés du château, jusqu'alors fermés au public. En collaboration avec le Mobilier national, il a été décidé de conserver l'aménagement voulu par le Président Giscard d'Estaing pour cet appartement, resté en grande partie en place depuis lors. Sa restitution fidèle s'appuie avec précision sur l'inventaire de 1975 qui a notamment permis de rétablir le décor textile.

Le château a en effet connu d'importants remeublements en 1975 en vue de l'historique sommet du G6 qui y a été organisé du 15 au 17 novembre. Antichambres, chambres, boudoir, salles de bain, office et grande galerie montrent l'affection prononcée du président et de son épouse pour Rambouillet qu'ils choisissent de décorer dans un style classique, combinant la tradition du grand goût français pour le XVIII^{e} siècle et le confort de fauteuils modernes.

La Fondation Valéry Giscard d'Estaing a apporté son précieux concours au CMN en réunissant des témoignages qui ont permis de restituer fidèlement le quotidien du Président et de sa famille à Rambouillet. Agrémentés de téléphones d'époque, livres et objets courants, ces espaces reprennent vie, tandis qu'un téléviseur diffuse des extraits de l'INA sur le Sommet du G6. Un court film dévoile les secrets d'une activation ou comment la résidence présidentielle de Rambouillet se prépare à accueillir une rencontre diplomatique. Les visiteurs découvriront des interviews exceptionnelles de grands témoins : Louis Valéry Giscard d'Estaing, Jean-David Levitte, Jean-Claude Trichet, Robert Hormats qui fut «sherpa» (représentant personnel d'un chef d'État ou de gouvernement pour la préparation des sommets du G7) de Gerald Ford en 1975 ou encore Walter Lutringer, majordome du Président, et Geoffroy de Roquancourt.



Visite en France de George W. Bush, Président des Etats-Unis
14 juillet 1991
Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, Centre des Archives diplomatiques de La Courneuve, Collection iconographique, A106981 © Ministère des Affaires étrangères

Le nouveau parcours de visite « 100 ans de diplomatie à Rambouillet »

L'ouverture de l'appartement présidentiel s'accompagne d'un nouveau récit de visite qui relate cent ans de diplomatie à Rambouillet dont le G6 a bien sûr été le point d'orgue.

En effet, c'est bien la diplomatie qui caractérise l'occupation présidentielle du château de Rambouillet. Si la chasse en a été l'incarnation dès 1883, les transformations dont le château a fait l'objet au fil du temps ont permis l'intensification des rencontres internationales qui ont progressivement contribué à faire du château un puissant instrument au service de la diplomatie. Le château fut sous toutes les républiques et même au-delà, dès l'Empire, une des places majeures de la diplomatie en France, avec 130 rencontres. Les plus grandes figures du XX^{e} siècle sont venues échanger, discuter, imaginer et construire un monde plus juste et désirable dans la salle des marbres, les salons, les jardins et le parc de chasse du domaine. C'est cette histoire singulière que le Centre des monuments nationaux a voulu mettre en lumière à travers le nouveau parcours de visite.

Pensé à la manière de *period rooms*, le parcours invite le visiteur à découvrir comment la diplomatie s'est progressivement codifiée au château. Un Journal de bord de 25 pages accompagne le visiteur tout au long du parcours. Il retrace en images chacune des séquences diplomatiques qui prennent place dans un château spécialement réinventé par la Présidence de la République pour répondre à ce nouveau dessein. De pièce en pièce, la déambulation permet de comprendre comment le château est devenu le lieu privilégié de rencontres internationales, en s'adaptant aux usages diplomatiques, de la poignée de main jusqu'à l'accolade dans les jardins… sans oublier l'accueil des journalistes pour immortaliser une rencontre. Tout cela n'a rien de fortuit : dans une mise en scène immuable, le château s'est façonné pour mieux répondre à sa nouvelle vocation. Cette mise en ambiance a été confiée à une chef décoratrice de cinéma, Valérie Valéro, pour permettre aux visiteurs de se projeter dans ces séjours où se mêlent protocole et vie quotidienne.

La restauration de l'appartement a reçu le soutien de Dassault Histoire et Patrimoine et de la société ADEQUATI.



Visite d'Etat en France de Nelson Mandela, Président d'Afrique du Sud 13 juillet 1996
Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, Centre des Archives diplomatiques de La Courneuve,
Collection iconographique,
A111940 © Ministère des Affaires étrangères



Château de Rambouillet, appartement présidentiel, chambre de Madame
© Céline Clanet - CMN

Dassault Histoire et Patrimoine

Le Groupe Dassault est une holding basée en France, leader en France et à l'international dans de nombreux secteurs de pointe comme l'aéronautique, la haute technologie, le numérique, la presse et la communication. Le Groupe Dassault est engagé depuis de nombreuses années dans des actions de mécénat auprès d'associations, fondations ou instituts, dans le développement de projets innovants autour de la recherche et de la santé, l'insertion et l'éducation, ou la culture et la préservation du patrimoine.

Le Groupe Dassault est partenaire du CMN depuis 2021 via la dotation « Dassault Histoire & Patrimoine», créée pour soutenir sur dix ans un programme ambitieux de restauration et de mise en valeur de sites et monuments appartenant au patrimoine et à l'Histoire de France.

L'entreprise partage avec le CMN un même goût pour l'art et ses métiers, le savoir-faire, l'architecture et la transmission des savoirs. Elle a ainsi participé aux côtés du CMN à la restauration de l'appartement présidentiel du château de Rambouillet.

«*Les Français sont très attachés à leur patrimoine, c'est un thème de convergence et de lien social qui dépasse nos différences. Notre patrimoine c'est la préservation de l'histoire et de la culture françaises*.» - Marie-Hélène Habert, Directrice de la Communication et du Mécénat

LE CHÂTEAU DE RAMBOUILLET

Refuge d'exception voué à la chasse et au divertissement

Rambouillet est l'exemple unique d'un château qui a connu à la fois l'Ancien Régime, l'Empire et la République. Situé à proximité de Versailles, et à une cinquantaine de kilomètres de Paris, il offre un refuge parfait pour goûter un peu de quiétude à côté des coeurs battants du pouvoir. A cela s'ajoute la présence de l'une des plus belles forêts d'Île-de-France, réputée pour la qualité de ses chasses. Véritable havre de paix, le lieu est donc idéal pour combiner vie de famille et rencontres diplomatiques de haut vol, dans un style décontracté. De quoi attirer ici les plus grandes figures de notre Histoire telles que Louis XVI, Napoléon I[er], ou encore Charles de Gaulle.



Château de Rambouillet, façade sur le jardin et façade sur le grand canal
© Laurent Gueneau - CMN



Domaine national de Rambouillet, visiteurs
© Colombe Clier - CMN

Un parc exceptionnel

Le château de Rambouillet, c'est aussi près de 150 hectares de jardins historiques, labellisés *Jardins Remarquables*, et entretenus par une équipe de jardiniers d'art.

Ces jardins invitent à la promenade depuis le quinconce de tilleuls du Jardin français du début du XVIII[e] siècle jusqu'aux rivières sinueuses du Jardin anglais aménagé dans les années 1770.

Ce patrimoine paysager exceptionnel, marqué par son réseau de canaux en pattes d'oie, se découvre à pied, mais également à vélo, en barque, ou encore en voiturette électrique.

La Laiterie de la Reine et la Chaumière aux coquillages

La Laiterie de la Reine et la Chaumière aux coquillages sont deux trésors d'architecture du XVIII[e] siècle à découvrir sans attendre.

Edifiée au cœur du jardin Anglais commandé par le duc de Penthièvre dans les années 1770, la Chaumière aux coquillages présente un décor d'une finesse inégalée en Europe, avec son mobilier réalisé par François II Foliot (présenté pour des raisons de conservations dans le salon du Roi, à la laiterie, entre octobre et mai). Conçue par Hubert Robert, la Laiterie de la Reine, cadeau du roi Louis XVI à Marie-Antoinette, est un temple néoclassique qui décline le raffinement de l'art de vivre caractéristique du temps des Lumières. Un espace de médiation aménagé dans le pavillon du Roi offre aux visiteurs les clés de compréhension de ces lieux exceptionnels.

« Ma pierre à l'Édifice »

En se connectant sur www.mapierrealedifice.fr, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de Rambouillet (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

INFORMATIONS PRATIQUES

Château de Rambouillet
78 120 Rambouillet
01 34 83 00 25
www.chateau-rambouillet.fr

Horaires

Le château, la Laiterie de la Reine et la Chaumière aux coquillages sont ouverts tous les jours sauf les mardis, les 1er janvier, 1er mai et 25 décembre

Les jardins sont ouverts tous les jours de l'année, en accès libre et gratuit.

Du 1er avril au 30 septembre

Château	Chaumière aux coquillages
10h - 13h 14h - 18h	14h - 18h
Laiterie de la Reine	**Jardins**
10h - 12h45 14h-18h	8h30-20h

Du 1er octobre au 31 mars

Château	Chaumière aux coquillages
10h - 13h 14h - 17h	14h - 17h
Laiterie de la Reine	**Jardins**
14h-17h	8h30-18h

Derniers accès
Château : 1h avant la fermeture
Laiterie : 30 mn avant la fermeture
Chaumière : 15 mn avant la fermeture

Attention, la Laiterie de la Reine et la Chaumière aux coquillages sont situées à 1,2km du château (20 minutes à pied)

Visiter le château

Tarifs

Billet « Visite découverte » : 11 €

- Inclut la visite libre du château, de la Laiterie de la Reine et de la Chaumière aux coquillages. Réservation en ligne fortement recommandée via la **e-billetterie du monument** (nombre de places limité)
- Prévoir 2h30 de visite pour l'ensemble des monuments, dont 1h pour le château

La visite des chambres d'invités (circuit « Grand Tour ») est momentanément suspendue du fait de travaux.

Billet « Visite de la Laiterie et de la Chaumière » : 7 €

- Inclut la visite libre de la Laiterie de la Reine et de la Chaumière aux coquillages uniquement.
- Billets en vente sur l'**e-billetterie** ou sur place.
- Prévoir 45mn pour la découverte des deux monuments

Offre de visite

Visite libre

Découverte en autonomie du château (1h environ). La visite se poursuit avec la découverte de la Laiterie de la Reine et de la Chaumière aux coquillages.
Début de la visite des fabriques à la Laiterie de la Reine. Un espace de médiation, situé dans l'un des pavillons d'entrée, donne les clés de lecture de l'histoire des lieux.

Visite commentée du château (1h)

Visite de 1h présentant l'histoire du château.
Sous réserve de disponibilité d'un agent (pas de réservation à l'avance, inscription sur place)
Sans supplément sur le prix du billet d'entrée "Visite découverte"
Non accessible aux visiteurs munis d'un billet "Visite Le Grand tour"

Les Dimanches en famille (1h)

Visites et activités adaptées du château, spécialement dédiée aux familles.
Informations et réservations sur **chateau-rambouillet.fr**

Visite conférence « 100 ans de diplomatie française à Rambouillet » (1h30)

Visite guidée plongeant au cœur de l'occupation présidentielle du château de Rambouillet pour comprendre comment le monument historique s'est peu à peu transformé pour s'adapter aux codes et usages de la diplomatie.

Confort de visite et services

- Le château est situé au cœur de la ville, à proximité immédiate de nombreux commerces, restaurants et de l'office de tourisme.
- Librairie-boutique dans le château, en accès libre.
- Toilettes au château uniquement.
- Pas de consignes. Grands sacs et valises non-autorisés. Les sacs à dos sont portés sur le ventre pendant toute la durée de la visite.
- Poussette et porte-bébé dorsal de randonnée non-autorisés en intérieur. Attention, pas de local de stockage. Prévoir un porte-bébé ventral.
- Chiens tenus en laisse dans le parc. Non autorisés dans les monuments, hors chiens d'assistance.

Profiter des jardins

- « Les Barques du château » propose une offre rapide de restauration en vente à emporter ou sur place (en terrasse). Des transats sont à disposition (en saison, si météo favorable)
- Location de barque, voiturette électrique, vélo ou rosalie

Venir au château

En train

Depuis la gare de Paris-Montparnasse :
→ TER REMI Centre Val de Loire semi-direct, arrêt Rambouillet (35minutes)
→ Transilien N (1h15), arrêt Rambouillet (inclus dans le Pass Navigo)

Gare de Rambouillet - Château : 15 minutes à pied. Possibilité de prendre les bus 5301 et 5304 (direction Groussay)

En voiture

De Paris ouest : A13, A12, N10 direction Bergerie Nationale
De Paris sud : A6, A10, A11, N10 direction Bergerie Nationale
Entrée face au 12 rue de la Motte
50 minutes environ

Parkings gratuits dans l'enceinte du Domaine.
Possibilité de dépose minute devant le château pour les personnes à mobilité réduite

LE CHÂTEAU DE RAMBOUILLET AUX ÉDITIONS DU PATRIMOINE



Collection « Itinéraires »
Le château de Rambouillet

Auteur : Sophie Cueille
Prix : 9 €
Format : 11 x 22,5 cm - Broché à rabats
64 pages
Disponible en français EAN 9782757708415
Et en anglais EAN 9782858228584

Guides indispensables au format de poche, les « Itinéraires » accompagnent la découverte d'un site d'une manière agréable et approfondie. Nourris des derniers acquis de la recherche, abondamment illustrés, ces ouvrages, d'un format commode, proposent l'histoire générale d'un monument ou d'un site, suivie de sa visite détaillée, le tout enrichi de plans, d'une chronologie et d'une bibliographie. Ce guide retrace l'histoire du château en la replaçant dans celle de la ville, étroitement liée au château. Il présente également le parc et ses fabriques, le palais du Roi de Rome, la mairie, la sous-préfecture et les musées de Rambouillet.

Collection « Regards »
Le château de Rambouillet

Auteurs : Isabelle de Gourcuff, Renaud Serrette et Gérald Remy
Prix : 14 €
Format : 24 x 26 cm - Broché
64 pages
Disponible en français EAN 9782757711088
Parution : 3 septembre 2026



COUVERTURE PROVISOIRE

Ces albums-souvenirs guident le lecteur dans sa découverte du lieu à l'aide d'un bref exposé historique et d'un abondant portfolio largement commenté. Le riche reportage photographique, avec des points de vue et détails souvent inédits, permet une approche renouvelée du patrimoine.










LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours. Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Une programmation riche de plus de 450 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle anime le réseau : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées accueillent plus de onze millions de visiteurs chaque année et ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose éga¬lement de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géolocalisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou im¬mersifs…) qui satisfont petits et grands.

Pour préparer ou prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du patrimoine.

Avec CMN Institut, le Centre des monuments nationaux accompagne, en France comme à l'international, les établissements publics du ministère de la Culture, les collectivités, les organisations, les gestionnaires et les propriétaires de sites dans le fonctionnement et le développement de leur patrimoine historique, culturel et naturel en proposant des formations professionnelles, de l'ingénierie culturelle et l'organisation de rencontres, de conférences et de journées professionnelles.

Retrouvez le CMN sur

- www.facebook.com/leCMN
- @leCMN
- @leCMN
- www.youtube.com/c/lecmn
- www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux
- www.tiktok.com/@le_cmn



Un programme d'abonnement annuel

« Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans plus de 80 monuments à partir de 49 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes
- Château d'Aulteribe
- Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
- Château de Chareil-Cintrat
- Château de Voltaire à Ferney
- Trésor de la cathédrale de Lyon
- Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
- Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté
- Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville
- Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
- Château de Bussy-Rabutin
- Abbaye de Cluny

Bretagne
- Grand cairn de Barnenez
- Sites mégalithiques de Carnac
- Site des mégalithes de Locmariaquer
- Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire
- Château d'Azay-le-Rideau
- Château de Bouges
- Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
- Palais Jacques Cœur à Bourges
- Cathédrale et trésor de Chartres
- Château de Châteaudun
- Château de Fougères-sur-Bièvre
- Maison de George Sand à Nohant
- Château de Talcy
- Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est
- Château de Haroué
- Château de La Motte Tilly
- Palais du Tau à Reims
- Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France
- Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
- Château de Coucy
- Villa Cavrois à Croix
- Château de Pierrefonds
- CIté internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts
- Colonne de la Grande Armée à Wimille

Île-de-France
- Château de Champs-sur-Marne
- Château de Jossigny
- Château de Maisons
- Villa Savoye à Poissy
- Domaine national de Rambouillet
- Domaine national de Saint-Cloud
- Basilique cathédrale de Saint-Denis
- Maison des Jardies à Sèvres
- Château de Vincennes

Normandie
- Abbaye du Bec-Hellouin
- Château de Carrouges
- Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine
- Cloître de la cathédrale de Bayonne
- Tour Pey-Berland à Bordeaux
- Château ducal de Cadillac
- Abbaye de Charroux
- Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
- Abbaye de La Sauve-Majeure
- Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
- Site archéologique de Montcaret
- Château d'Oiron
- Grotte de Pair-non-Pair
- Château de Puyguilhem
- Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie
- Tours et remparts d'Aigues-Mortes
- Château d'Assier
- Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
- Château et remparts de la cité de Carcassonne
- Château de Castelnau-Bretenoux
- Site archéologique et musée d'Ensérune
- Château de Gramont
- Château de Montal
- Sites et musée archéologiques de Montmaurin
- Forteresse de Salses
- Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris
- Arc de triomphe
- Chapelle expiatoire
- Colonne de Juillet
- Conciergerie
- Domaine national du Palais-Royal
- Hôtel de la Marine
- Hôtel de Sully
- Panthéon
- Sainte-Chapelle
- Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire
- Château d'Angers
- Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Cloître de la cathédrale de Fréjus
- Site archéologique de Glanum
- Château d'If
- Trophée d'Auguste à La Turbie
- Village fortifié de Mont-Dauphin
- Abbaye de Montmajour
- Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
- Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
- Monastère de Saorge
- Abbaye du Thoronet



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX