

Communiqué de presse
Le 19 avril 2023

Le Centre des monuments nationaux remercie la Fondation Napoléon pour son soutien à la restauration de l'appartement de l'Empereur du château de Rambouillet



Salle de bains de l'Empereur au château de Rambouillet © Benjamin Gavaud – CMN

Contacts presse :

Pôle presse du CMN :

Su-Lian Neville 01 44 61 22 96 presse@monuments-nationaux.fr

Château de Rambouillet

Anne-Claire Saunier 01 34 94 29 01 - 07 64 80 48 75

anne-claire.nayrolles@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

presse.monuments-nationaux.fr

www.monuments-nationaux.fr

Fondation Napoléon :

Thierry Lentz

01.56.43.46.00.

houee@napoleon.org

Communiqué de presse

La Fondation Napoléon contribue sur deux ans à la restauration de la salle de bains de l'Empereur dans le cadre de l'important chantier portant sur l'appartement impérial du château de Rambouillet. Ce chantier a été engagé par le Centre des monuments nationaux en 2022 sous la maîtrise d'œuvre de Christophe Batard, ACMH pour un montant de 2,5 M d'euros.

Après l'importante campagne de restauration des façades et des toitures achevées en 2017, le CMN a engagé en 2022 un chantier de restauration et de remeublement des appartements du château, en vue de rendre son lustre à cette résidence étroitement liée à l'histoire de la France. Situé au premier étage du château côté cour d'honneur, l'appartement de l'Empereur est constitué d'une suite de trois pièces comportant une antichambre accessible depuis l'escalier Renaissance, une chambre et une salle de bains avec des décors peints à l'antique, point d'orgue de l'enfilade.

Le riche décor de la salle de bains a subi quelques modifications sous la Restauration visant à dissimuler ou remplacer les emblèmes de l'Empire. L'apport d'emblèmes de la Restauration appartient aussi à l'histoire du monument, mais rend impossible une restitution complète du décor tel qu'il se présentait à sa création. Des restaurations au XX^e siècle avaient cherché à rétablir les emblèmes impériaux. Afin de faciliter la compréhension de ces décors, la restauration actuelle cherche à réduire les incohérences apportées lors de cette intervention.

Le Centre des monuments nationaux remercie la Fondation Napoléon pour ce soutien généreux à la valorisation de l'héritage de l'Empereur au château de Rambouillet.

Fondation Napoléon

Nous sommes une institution reconnue d'utilité publique de recherche et de diffusion de la connaissance historique, d'aide à la préservation du patrimoine et de services au public. Nos champs d'intervention couvrent les deux Empires français et, plus largement, le XIX^e siècle, qui fut amplement celui des Bonaparte.

Nos activités expriment notre volonté d'éclairer la société par l'histoire et la culture. Car si ces époques sont celles des fondations juridiques, sociales, économiques et géopolitiques de la France et de l'Europe contemporaines, elles initièrent aussi la mise en valeur de principes et de problématiques actuels, tels que la méritocratie, la réconciliation, la modernité ou la mondialisation.

Nous avons comme règle la rigueur scientifique et comme moteur la passion de transmettre. Nous mettons au service de tous notre maîtrise des moyens de diffusion traditionnels comme novateurs, de la connaissance et des partages.

Nous sommes appuyés dans notre démarche par des réseaux d'experts, de prestigieux partenaires, institutionnels et privés, et sur notre propre expérience ainsi que par des communautés enthousiastes qui partagent nos valeurs.

Savoir, débattre, transmettre et échanger, chercher le sens de l'histoire, ensemble, telle est notre raison d'être.

Contact : information@napoleon.org

Château de Rambouillet, laiterie de la Reine, chaumière aux coquillages

Un voyage à travers le temps, dans l'intimité des plus grands

Edifié au cœur d'une forêt giboyeuse, le château de Rambouillet a su attirer les plus grands personnages de l'histoire de France. Du Moyen-Âge jusqu'à nos jours, princes, rois, empereurs puis présidents de la République en ont fait une demeure de plaisance. C'était une résidence privée où il faisait bon vivre, loin de l'étiquette stricte des résidences officielles.

Les espaces dévoilés aux visiteurs témoignent de cette riche histoire: devenu lieu d'expositions, l'appartement d'apparat de la famille des Bourbon-Penthièvre offre au regard du visiteur un élégant décor de boiseries rocailles des années 1730. Puis, au détour des couloirs, la salle à manger des Présidents rappelle la place du monument dans l'histoire contemporaine avec la reconstitution de la table dressée en 1975 à l'occasion de la réunion du premier G6.



Un domaine : des jardins

Très tôt, les jardins retiennent l'attention des propriétaires du domaine, offrant au château un véritable écrin de verdure. Sont ainsi aménagés au fil du temps et des modes jardin à la française, jardin anglais puis jardin paysager.

S'étendant aujourd'hui sur près de 150 hectares, classés *Jardins Remarquables* depuis 2004 et entretenus dans un souci de protection de l'environnement, les jardins historiques se découvrent à pied, mais également à vélos, rosalies, barques, ou encore voitures électriques.



La laiterie de la Reine et la chaumière aux coquillages

Nichées au cœur du domaine de Rambouillet, la laiterie de la Reine et la chaumière aux coquillages sont deux trésors d'architecture du XVIII^e siècle à découvrir sans attendre.

Edifiée au cœur du jardin Anglais commandé par le duc de Penthièvre, la chaumière aux coquillages présente un décor d'une finesse inégalée en Europe, avec son mobilier d'origine réalisé par François II Foliot. Conçue par Hubert Robert, la laiterie de la Reine, cadeau du roi Louis XVI à Marie-Antoinette, est un temple néoclassique qui décline le raffinement de l'art de vivre caractéristique du temps des Lumières.

Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur www.mapierrealedifice.fr, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de Rambouillet (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.



Informations pratiques

Château de Rambouillet, laiterie de la Reine et chaumière aux coquillages

78120 Rambouillet

Tél. 01 34 83 00 25

www.chateau-rambouillet.fr

www.facebook.com/ChateauDeRambouillet

Modalités de visite

Port du masque recommandé à l'intérieur des monuments

Gel hydro alcoolique à disposition à l'entrée du monument

Informations et réservation sur www.chateau-rambouillet.fr

Horaires d'ouverture

Le château, la laiterie et la chaumière sont ouverts tous les jours sauf les mardis

Du 01/04 au 30/09 : 10h-12h et 13h30-18h (dernier accès à 17h30)

Du 01/10 au 31/03 : 10h-12h et 13h30-17h (dernier accès à 16h30)

Visite commentée du château proposée à 10h15 et 14h, sans supplément

Nombre de places limité : prévoir une arrivée 15mn avant le départ de la visite

Visite libre de la laiterie et de la chaumière aux coquillages

Fermé le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre

Le parc du château est en accès libre et gratuit

Du 01/04 au 30/09 : de 10h à 17h

Du 01/10 au 31/03 : de 8h à 21h

Tarifs

VISITE DU DOMAINE (château, laiterie, chaumière)

7€50

Tarif réduit en raison de la fermeture pour travaux de l'appartement de l'Empereur

VISITE LIBRE DE LA LAITERIE ET DE LA CHAUMIERE

6€

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois

Carte Culture – Carte ICOM

Accès

En voiture : De Paris ouest : A13, A12, N10 // De Paris sud : A6, A10, A11, N10 Direction Bergerie nationale ; Entrée rue de la Motte

Parkings gratuits à proximité des monuments, dans le parc du château

En train : Départ Gare de Montparnasse. Arrivée Rambouillet (35 minutes)

Services

Librairie-boutique du château en accès libre

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux. Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose largement sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, après la restauration et l'ouverture de l'Hôtel de la Marine au mois de juin 2021, le CMN restaure le château de Villers-Cotterêts pour y ouvrir la Cité internationale de la langue française en 2023. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : www.facebook.com/leCMN



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : www.youtube.com/c/lecmn



LinkedIn : www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux



TikTok : www.tiktok.com/@le_cm_n

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Auteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de Haroué
Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2023)
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Sites et musée archéologiques de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de Triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de la Marine
Hôtel de Sully
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr