

DU 2 AU 25 JUIN 2023

VIVEZ UN
SPECTACLE IMMERSIF
HORS DU COMMUN

SECRET DEFENSE

CHÂTEAU DE RAMBOUILLET

1959

PLONGEZ DANS LES COULISSES
D'UN SOMMET D'ÉTAT

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : WWW.SECRET-DEFENSE.FR

POLARIS*

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

Rambouillet

Région
Île de France

ARCHIVES
NATIONALES



Yvelines
Le Département



REVIVEZ UN SOMMET D'ÉTAT AU CŒUR DE LA GUERRE FROIDE

« Nous sommes le 3 septembre 1959, et vous venez d'entrer au service de la France en qualité d'agent de renseignement. Ce qui va se passer au château de Rambouillet dans les heures qui viennent est hautement stratégique. tout ce dont vous serez témoin est d'ores-et-déjà classé secret défense. »

AU CŒUR DE LA GUERRE FROIDE, LE PRÉSIDENT DE GAULLE S'APPRÊTE À RECEVOIR SON HOMOLOGUE AMÉRICAIN, DWIGHT D. EISENHOWER.

Au gré d'un parcours immersif d'une heure, laissez vous entraîner dans le mystère des coulisses de ce sommet d'Etat historique ; au détour d'un escalier dérobé, d'un appartement secret, ou d'une salle de réception, converser avec un

diplomate, déjeuner avec un sénateur, déjouer le protocole ou la surveillance des agents secrets !

Dans un tourbillon de costumes, de musiques et de décors, plus de 600 Volontaires vous entraînent dans un véritable film d'espionnage dont vous devenez le héros.

Des salons feutrés du Château à la salle à manger d'apparat, de l'arrivée des délégations aux réunions diplomatiques, de l'appel du 18 juin 40 à la rencontre présidentielle ... plongez dans les intrigues du pouvoir en plein coeur du Château de Rambouillet et des 50's ! Vivez une expérience d'une heure unique en son genre.



La conférence de presse du ministre des affaires étrangères



Les 403 Peugeot du Cortège présidentiel

UN SPECTACLE IMMERSIF HORS DU COMMUN

Secret Défense est un parcours spectacle d'une durée d'une heure environ. De pièce en pièce, de surprise en surprise, le parcours est rythmé par les changements de décors et d'atmosphères que les spectateurs découvrent par petits groupes de trente rendant l'expérience vécue très confidentielle.

Le spectacle dévoile également certains espaces du château habituellement fermés au public : appartement du chef. À 30 minutes de Paris, le château de Rambouillet se révèle d'une manière tout à fait originale : la magie de Secret Défense repose sur l'immersion du spectateur dans

cette succession de scènes, d'histoires, de costumes, de décors, d'émotions et cette proximité avec les acteurs.

Dès le début du spectacle, le spectateur a la possibilité de rejoindre le château à bord d'une Peugeot 403 du cortège présidentiel. Il suit ensuite un parcours à travers les services secrets, les services diplomatiques et il assiste finalement à la rencontre entre les deux présidents.

Quatre week-ends de représentation : Vendredi 2, 9, 16 et 23 juin 18h30-23h, Samedi 3, 10, 17 et 24 juin 9h-23h, Dimanche 4, 19, 11, 18 et 25 juin 9h-21h30.



LE CHÂTEAU DE RAMBOUILLET

Le château de Rambouillet, géré par le Centre de monuments nationaux, offre le cadre parfait au spectacle Secret Défense. Demeure privée des rois puis château présidentiel, le château a accueilli de nombreux événements diplomatiques dont cette rencontre entre De Gaulle et Eisenhower en 1959.

Pour la première fois, les appartements présidentiels, les chambres des invités et de nombreux espaces fermés au public se visiteront et seront mis en scène !

Le spectacle, en partenariat avec le CMN est conçu sur-mesure afin de mettre en valeur le mieux possible le monument.



POLARIS, QUI SOMMES-NOUS ?

Polaris est une société de production à l'origine de spectacles historiques grand public qui associent à leur création des communautés de volontaires bénévoles. La vocation des productions est de créer autour de sites patrimoniaux une communauté humaine de grande envergure, dédiée à la mise en valeur du patrimoine par le biais de spectacles ponctuels fédérateurs.

Depuis 7 ans, Polaris développe un concept de spectacle immersif original. Celui-ci consiste à créer des parcours-spectacle joués en continu au sein de monuments historiques qui ouvrent pour l'occasion des espaces non-accessibles au public. Les spectateurs sont à proximité des comédiens et complètement immergés dans les décors



LE METTEUR EN SCÈNE

Charles est l'auteur et le metteur en scène des spectacles Polaris. En 2015, il fonde avec Julie cette maison de production dont la particularité est de créer des spectacles qui mettent en scène le patrimoine et font naître de vastes aventures humaines.

AUTRES PRODUCTIONS POLARIS



1900

Château de Digoine
2ème édition en juin 2023
1ère édition : 14.500 spectateurs



LA BELLE ET LA BÊTE

Multi-sites
1ère édition en novembre 2022
1ère édition : 38.000 spectateurs



LE GRAND RÉVEILLON

Château de Champs-sur-Marne
4ème édition en novembre 2022
4ème édition : 18.000 spectateurs

ILS PARLENT DE NOUS



STÉPHANE BERN, ANIMATEUR «Ce qu'il y a d'abord d'exceptionnel, c'est la réponse de tous ces gens à un appel pour faire vivre notre patrimoine. L'adhésion du public prouve enfin la qualité de l'expérience proposée.»



BÉATRIX SAULE, HISTORIENNE DE L'ART, CONSERVATEUR GÉNÉRAL DU PATRIMOINE «En 40 ans de carrière à Versailles, j'ai vu bien des choses. Mais ce qui est proposé là, je n'aurais pas cru cela possible. Bien que bénévoles, les acteurs jouent comme des professionnels, et d'un point de vue historique, il n'y a rien à redire. C'est du grand spectacle historique.»

LE CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose largement sur ses ressources propres

issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, après la restauration et l'ouverture de l'Hôtel de la Marine au mois de juin 2021, le CMN restaure le château de Villers-Cotterêts pour y ouvrir la Cité internationale de la langue française en 2023. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr



RETROUVEZ LE CMN SUR

Facebook : @leCMN

Twitter : @leCMN

Instagram : @leCMN

YouTube : www.youtube.com/c/lecmn

Linkedin : Centre des Monuments Nationaux

TikTok : www.tiktok.com/@le_cmn

UNE GRANDE AVENTURE HUMAINE

Au-delà d'un spectacle historique, Secret Défense est une véritable humaine ! 600 bénévoles y jouent un rôle actif et se rencontrent toutes les semaines en coulisses ou sur scène. Chaque semaine, ils viennent au château répéter leurs scènes grâce à des ateliers mis en place à cet effet.

Plusieurs équipes se constituent et contribuent au bon déroulement du spectacle. Tous oeuvrent ensemble pour que la magie prenne vie ! Les savoir-faire s'échangent, les générations se mêlent et le château se transforme peu à peu en une coulisse géante de l'Histoire.



Un spectacle intergénérationnel : de 16 à 99 ans, petits et grands partagent ensemble cette grande aventure ! Parents, enfants et grands-parents vivent le même spectacle et se côtoient pendant la préparation ainsi que pendant les scènes du spectacle.

Des ateliers artistiques professionnels : pendant toute la préparation du spectacle, les bénévoles sont formés dans plusieurs ateliers. Théâtre ou chant en fonction du rôle choisi, les volontaires acquièrent de nouvelles compétences. Les plus jeunes (12-18 ans), ont un atelier dédié : la première classe.

L'aventure c'est aussi en coulisses : une centaine de volontaires participent au spectacle derrière le rideau, ils sont décorateurs, habilleurs ou bien accueillent le public à la billetterie / restauration. La variété des rôles permet à chacun de s'impliquer selon ses envies.

PORTRAITS DE BÉNÉVOLES PASSIONNÉS



Jacky, 66 ans, incarne un des rôles phares du spectacle : le général De Gaulle. Il joue par ailleurs dans une compagnie de théâtre, domaine qui le passionne. Pendant 4 week-ends, Jacky enfilerait son masque de cinéma pour jouer son personnage !



Marie, 62 ans, est active en coulisses. Elle gère les équipes de restauration que ce soit pour le public... ou pour les bénévoles ! Retraitée, Marie a participé à de nombreuses aventures Polaris et apporte son enthousiasme et son énergie !



Thierry et Nathalie vivent les spectacles en famille avec leur fille Mélanie ! A Rambouillet, Mélanie est actrice, Thierry conducteur de voitures de collection et Nathalie oeuvre pour accueillir les spectateurs à la billetterie.

LES NOUVEAUTÉS 2023



Une exposition complémentaire
au spectacle

Une exposition autour du
Général de Gaulle, des années
60 et de la Guerre froide
permettra aux spectateurs de
prolonger l'expérience en dé-
couvrant des objets d'époques
ainsi que des archives.



Une nouvelle zone d'accueil

La zone d'accueil va être
réorganisée afin d'offrir aux
nouveaux spectateurs une
arrivée optimale ainsi qu'un
temps d'attente agréable avant
le spectacle. L'immersion dans
les années 60 sera garantie dès
les premiers instants !



Nouveau programme pour
les volontaires

La «vie volontaire» va s'enrichir
de nouvelles activités : confé-
rence, visites... autour des
années 60. Nous créons aussi la
«première classe» qui permet-
tra aux jeunes à partir de 12 ans
de s'investir dans le spectacle.

CONTACT

Contact production : MAHAULT DE ROUVRAY - mahault.derouvray@polaris-production.com - 06 42 98 65 93

Contact presse Polaris : MATHILDE GADEYNE - mathilde.gadeyne@polaris-production.com - 06 72 11 68 44

Contact Presse CMN : MARIE ROY - marie.roy@monuments-nationaux.fr - 01 44 61 21 86

WWW.SECRET-DEFENSE.FR

